



Organiza
**UNIVERSIDAD
TECNOLÓGICA
METROPOLITANA**
del Estado de Chile



Invita

SANTIAGO
Ilustre Municipalidad

Cuarta 2018
**TEMPORADA
DE CONCIERTOS**
— **MÚSICA** —
QUE NOS UNE

**ENTRADA
LIBERADA**
19:30 HORAS

Colaboran



CHILOÉ
Concertante



Providencia



THERESA CLAUBERG

comenzó sus estudios de violín a los 4 años con Helge Thelen. A los 17 años debutó como solista junto a la Orquesta Sinfónica de Marienbad y fue elegida como becada por el Rotary Club para la “Semana de Bach” en Ansbach. Desde entonces Theresa Clauberg ofrece conciertos en numerosos países europeos tanto como solista o en conjuntos de cámara, abarcando su repertorio obras desde el barroco hasta la música contemporánea. La legendaria violinista Ida Haendel describió su ejecución en el violín como “excelente”.

Sus estudios los realizó en la Escuela Superior de Música Saar en Saarbrücken con Lena Neudauer y luego en la Universidad Artística de Graz, donde se encuentra actualmente realizando su “Master of Arts”

DÚO VITARRA

SOPHIE ESTERBAUER

empezó sus estudios de guitarra con 6 años de edad en el Conservatorio Johann-Joseph-Fux de Graz, Austria, donde luego ingresaría con 14 años al programa de fomento de talentos de la región de Estiria. Ganó en numerosas ocasiones el primer lugar del concurso juvenil de Austria “Prima la música” y también fue premiada en el concurso “Bremen guitar art” de Alemania. Actualmente, se encuentra estudiando en el Mozarteum de Salzburgo en la clase del Prof. Hans Brüderl y se presenta en conciertos como solista o en conjuntos de cámara, contando además con el laúd como una de sus especialidades.

PROGRAMA

06 DE AGOSTO • 19:30 HRS.

19:30

BIENVENIDA

19:45 horas

CONCIERTO

Gabriel Faure
Pavana Op. 50

Walter Habern
Alexander's Latin

Scott Joplin
Maple leaf rag

Jürg Kindle
*Quintessence (Allegro, Tempo de milonga,
Allegro energico)*

Celso Machado
Paçoca

Violeta Parra
Run Run se fue p'al Norte
Casamiento de Negros
Gracias a la Vida

Arvo Pärt
Fratres

Astor Piazzolla
Burdel 1900
Oblivion
Nightclub 1960

Johann Sebastian Bach
*Adagio y fuga (Solo) de la Sonata N° 1
en Sol menor BWV 1001*

Niccolo Paganini
Capricho N°16, para Solo de Violín



Cuarta 2018
**TEMPORADA
DE CONCIERTOS**
— **MÚSICA** —
QUE NOS UNE

MÁS INFORMACIÓN
E INSCRIPCIONES _____

WWW.VVTE.UTEM.CL